

BARÃO
DE MAUA
CENTRO CULTURAL DE MAUA

SELEÇÃO OFICIAL
SESSÃO PIPOCA
CENTRO CULTURAL DE MAUA
22ª EDIÇÃO

EM TODO LUGAR

LOUÇO LOUÇO

VOCE NAO CONSEGUE
VOCE NAO CONSEGUE
VOCE NAO CONSEGUE
VOCE NAO CONSEGUE
VOCE NAO CONSEGUE

voce fez isso!
QUEM E VOCE?
voce fez isso?

INUTIL
INUTIL
INUTIL
INUTIL
INUTIL
INUTIL

CAUA AMARAL GABRIEL SIMONI ONILDO LUIZ GABRIEL SERAFIM OTAVIO AUGUSTO
MARCO FONSECA PEDRO ACQUARONI ENZO GIRO

Em todo lugar

Brasil/2024/Terror/Suspense/13min

ESTREIA DIA 19 DE NOVEMBRO



**Um filme de GABRIEL SIMONI e CAUÃ
AMARAL**

**Estrelado por
MARCO FONSECA
LUCAS ARÔXA
JEFFERSON BARCELOS
PEDRO ACQUARONI**

Imprensa
rec.domo@gmail.com



Sinopse

Um jovem com um recente histórico de problemas psicológicos decide viver sozinho para resolver sua nova vida, mas começa a crer que seu novo vizinho está o roubando. A história toma um novo rumo quando estranhos eventos começam a acontecer.



GABRIEL SIMONI - diretor

2024 - Em todo lugar (curta-metragem)

2024 – Fim de festa (curta-metragem)

2023 - 016 Street (documentário)

2023 – A Banda (vídeo-publicitário)

CAUÃ AMARAL - diretor

2024 - Em todo lugar (curta-metragem)

2023 – A Banda (vídeo publicitário)

FILMOGRAFIA DO ELENCO



MARCO FONSECA

2024 - Em todo lugar (curta-metragem)



LUCAS ARÔXA

2024 - Em todo lugar (curta-metragem)

2024 – Fim de festa (curta-metragem)



JEFFERSON BARCELOS

2024 - Em todo lugar (curta-metragem)



PEDRO ACQUARONI

2024 - Em todo lugar (curta-metragem)

DEPOIMENTOS

GABRIEL SIMONI

- ☐ Foi uma experiência intensa e gratificante. Contamos uma história complexa, a equipe foi incrível, e o resultado foi o esperado. O roteiro do curta foi muito inspirado em filmes que o grupo elegeu como os melhores para usar como referência, por exemplo: O Parasita, O Psicose, Sinais , Os Outros e O Sexto Sentido. Isso foi muito útil na hora de escrever o roteiro e achar o tom certo que queríamos para a história.

CAUÃ AMARAL

- ☐ Dirigir esse curta foi desafiador e emocionante. A equipe se dedicou muito, e estou feliz com o resultado. Cada cena tem um pedacinho de nós. Para além do roteiro, as gravações aconteceram super bem! Conseguimos gravar tudo, cenas adicionais e sons. Terminamos até antes do prazo esperado. A pós-produção rolou tudo bem. Trabalhamos em equipe e finalizamos o projeto pontualmente. O som foi ESSENCIAL para nós e para o filme!

IDENTIDADES/ ELENCO:

Marco Aurélio - Matheus

Pedro Otávio - Júlio (Montanha)

Lucas Gabriel Arôxa - Thiago

Jeff Barcelos - Médico

FICHA TÉCNICA

Título: Em todo lugar

Título Original: Em todo lugar

Ano de produção: 2024

Duração: 13 minutos

Gênero: Terror/Suspense

Idioma: Português - BR

País: Brasil

Local: Ribeirão Preto - SP

Categorias: Curta-metragem

Classificação indicativa: 16 anos

Público-alvo: Jovens de 16 a 25 anos que gostam de terror e suspense.

DIREÇÃO

Direção: Gabriel Simoni e Cauã Amaral

Assistência de direção: Gabriel Serafim

FOTOGRAFIA

Direção de fotografia: Gabriel Simoni e Cauã Amaral

Assistência de fotografia: Otávio Augusto

Câmera: Otávio Augusto

Assistência de câmera: Pedro Otávio

Fotografia de cena: Gabriel Simoni, Cauã Amaral e Otávio Augusto

Fotografia adicional: Gabriel Simoni, Cauã Amaral e Otávio Augusto

ARGUMENTO/ROTEIRO

Argumento: Cauã Amaral, Gabriel Simoni, Gabriel Serafim, Marco Aurélio, Onildo Luiz, Otávio Augusto e Pedro Otávio.

Roteiro: Cauã Amaral, Gabriel Simoni, Gabriel Serafim, Marco Aurélio, Onildo Luiz, Otávio Augusto e Pedro Otávio.

Diálogos: Cauã Amaral, Gabriel Simoni, Gabriel Serafim, Marco Aurélio, Onildo Luiz, Otávio Augusto e Pedro Otávio.

Adaptação: História Original (Cauã Amaral, Gabriel Simoni, Gabriel Serafim, Marco Aurélio, Onildo Luiz, Otávio Augusto e Pedro Otávio).

PRODUÇÃO

Companhia(s) produtora(s): Domo Produções

Companhia(s) co-produtora(s): Barão de Mauá

Direção de produção: Onildo Luiz Moreno

Produção executiva: Onildo Luiz Moreno

Assistência de produção: Gabriel Serafim

EDIÇÃO

Montagem/ Edição: Cauã Amaral e Gabriel Simoni

Computação Gráfica: Gabriel Simoni

Efeitos Visuais: Gabriel Simoni e Cauã Amaral

SOM

Direção de som: Marco Aurélio

Captação de som: Cauã Amaral

Boom: Onildo Luiz Moreno

Trilha sonora original: Marco Aurélio

DIREÇÃO DE ARTE

Diretor(a) de Arte: Pedro Otávio

Figurinos: Pedro Otávio

Cenografia: Pedro Otávio

Maquiagem: Pedro Otávio

Assistência de maquiagem: Pedro Otávio

Formato original:

Digital

COR

16x9

HD/ FullHD/ 2K/ 4K

Link do filme: https://educacionalbaraodemaua-my.sharepoint.com/personal/2215170_baraodemaua_edu_br/_layouts/15/stream.aspx?id=%2Fpersonal%2F2215170%5Fbaraodemaua%5Fedu%5Fbr%2FDocuments%2FEm%20todo%20lugar%2FCortes%2FEm%20todo%20lugar%20corte%20final%201%2Emp4&referrer=StreamWebApp%2EWeb&referrerScenario=AddressBarCopied%2Eview%2E316f1a38%2De835%2D44af%2Dbc5e%2D0bcd0e196345