

JÚLIA REGINATO

# SEM CONTROLE

UMA DIREÇÃO DE "JADE GARCIA"



FOXY MONZA APRESENTA

WALLACE TORRIERI DESIGN GRÁFICO E EFEITOS EDUARDO CERCHI DIRETOR DE SOM  
JADE GARCIA EDIÇÃO E ROTEIRO SOPHIA FUZI DIRETORA DE FOTOGRAFIA ENZO RIBEIRO DIRETOR DE ILUMINAÇÃO  
JULIA REGINATO ATRIZ PRINCIPAL MATHEUS FERNANDES ASS. DE SOM TREY DIREÇÃO DE ARTE



EM BREVE  
UNIVERSIDADE BARÃO DE MOURA



# SINOPSE

O CURTA "SEM CONTROLE" MERGULHA NA EXPERIÊNCIA VISUAL DE UM ESPECTADOR QUE ZAPEIA POR DIFERENTES CANAIS DE TELEVISÃO TRAZENDO ELEMENTOS CÔMICOS. A NARRATIVA SIMULA A ALTERNÂNCIA ENTRE PROGRAMAS DE NOVELAS, REPORTAGENS, ENTREVISTAS E PROPAGANDAS, OFERECENDO UM VISLUMBRE DA DIVERSIDADE E DO IMPACTO EMOCIONAL DE CADA GÊNERO. ATRAVÉS DE TRANSIÇÕES RÁPIDAS E CONTRASTANTES, O CURTA EXPLORA COMO A TELEVISÃO REFLETE E MOLDA A NOSSA PERCEPÇÃO DO MUNDO.



**TÍTULO – SEM CONTROLE**

**DIREÇÃO – GIOVANNA GARCIA**

**ROTEIRO – GIOVANNA GARCIA**

**PRODUTOR – SOPHIA FUZI**

**EDIÇÃO – WALLACE TORRIERI**

**FOTOGRAFIA – EDUARDO CERCHI**

**DESIGN DE PRODUÇÃO – TREY**

**ELENCO PRINCIPAL – JÚLIA, WALLACE, ENZO**

**ASSISTENTE GERAL – MATHEUS**

**PRODUÇÃO – MATHEUS**

**GÊNERO – COMÉDIA**

**DURAÇÃO – 10 MINUTOS**

**PRODUTORA – FOXYMONZA**

**ANO DE LANÇAMENTO – 2024**

**DISTRIBUIÇÃO – SESSÃO PIPOCA**



# FILMOGRAFIA DA DIRETORA



## GIOVANNA GARCIA (JADE)

FILME REALIZADO NO SEGUNDO SEMESTRE  
DE 2023



# PÚBLICO ALVO

## TODOS OS PÚBLICOS



INCLUI CRIANÇAS, QUE BUSCAM DIVERSÃO E IDENTIFICAÇÃO COM PERSONAGENS CATIVANTES; ADOLESCENTES, QUE APRECIAM HUMOR INTELIGENTE E SITUAÇÕES ENGRAÇADAS; E ADULTOS, QUE VALORIZAM COMÉDIAS LEVES PARA MOMENTOS DE DESCONTRAÇÃO. FAMÍLIAS INTEIRAS SÃO UMA PARTE FUNDAMENTAL DESSE PÚBLICO, POIS BUSCAM ENTRETENIMENTO QUE TODOS POSSAM ASSISTIR JUNTOS. ALÉM DISSO, O FILME DEVE TER APELO UNIVERSAL, COM PIADAS E REFERÊNCIAS QUE AGRADEM A DIFERENTES GERAÇÕES. O FORMATO TAMBÉM ATRAI AQUELES QUE GOSTAM DE ANIMAÇÃO, MUSICALIDADE E HISTÓRIAS COM LIÇÕES DE VIDA. ASSIM, A COMBINAÇÃO DE HUMOR ACESSÍVEL E TEMAS FAMILIARES PODE GARANTIR UMA AUDIÊNCIA AMPLA E ENGAJADA.

# PROCESSO DE GRAVAÇÕES

